

ARCHIVES COLLÈGE AU CINÉMA 2020-2021

CINÉMAS INDÉPENDANTS PARISIENS



- BROCHURE [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATIONS SUR LES FILMS DE LA PROGRAMMATION [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATION THÉMATIQUE [À TÉLÉCHARGER](#)
- ENREGISTREMENTS DES FORMATIONS SUR LES FILMS 2020-2021
 - [LA TORTUE ROUGE](#) PAR ORIANE SIDRE
 - [LA CHASSE AU LION À L'ARC](#) PAR MICHEL AMARGER
 - [LE MÉCANO DE LA GÉNÉRALE](#) PAR AMÉLIE DUBOIS
 - [DOUZE HOMMES EN COLÈRE](#) PAR FRÉDÉRIC BAS
 - [QUAI DES ORFÈVRES](#) PAR CLAUDINE LE PALLEC MARAND
 - [THE FITS](#) PAR MARTIN DROUOT
- ENREGISTREMENTS DE LA FORMATION THÉMATIQUE 2020-2021
 - [UNE HISTOIRE DU DÉCOR AU CINÉMA](#) PAR ALEXANDRE TSENEKIS
 - [CINÉMA, THÉÂTRE, ARCHITECTURE : INFLUENCES RÉCIPROQUES](#) PAR PIERRE GAUDIN
 - [QUE NOUS RACONTE LE DÉCOR ?](#) PAR N.T. BINH
 - [RENCONTRE AVEC THIERRY FLAMAND ET VIRGINIE HERNVANN](#)