

ARCHIVES LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA 2017-2018

CINÉMAS INDÉPENDANTS PARISIENS



- BROCHURE [À TÉLÉCHARGER](#)
- AFFICHE [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATIONS SUR LES FILMS DE LA PROGRAMMATION [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATION THÉMATIQUE [À TÉLÉCHARGER](#)
- ENREGISTREMENTS DE LA FORMATION SUR LES FILMS 2017/2018
 - [LE DICTATEUR](#) PAR CHARLOTTE GARSON
 - [M LE MAUDIT](#) PAR JERÔME PLON
 - [« NOUVELLES VAGUES »](#) PAR JACQUES KERMABON
 - [STARSHIP TROOPERS](#) PAR FRANCISCO FERREIRA
 - [SUR LA PLANCHE](#) PAR AMÉLIE DUBOIS
- ENREGISTREMENT DE LA FORMATION THÉMATIQUE 2017/2018
 - [LE PARADOXE DU SCÉNARISTE](#) PAR MARTIN DROUOT
 - [LE SCÉNARIO, UN OBJET TOUJOURS EN MOUVEMENT](#) PAR AGNÈS FEUVRE
 - [FICTION DU RÉEL](#) PAR BORIS LOJKINE
 - [ADAPTER, DIT-IL](#) PAR JÉRÔME BEAUJOUR

ARCHIVES
LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA 2016-2017
CINÉMAS INDÉPENDANTS PARISIENS



- BROCHURE [À TÉLÉCHARGER](#)
- AFFICHE [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATIONS SUR LES FILMS DE LA PROGRAMMATION [À TÉLÉCHARGER](#)
- BROCHURE FORMATION THÉMATIQUE [À TÉLÉCHARGER](#)
- ENREGISTREMENTS DE LA FORMATION SUR LES FILMS 2016/2017
 - [À BOUT DE SOUFFLE](#) PAR JACQUES AUMONT
 - [BLOW OUT](#) PAR SAMUEL BLUMENFELD
 - [MORSE](#) PAR MARTIN DROUOT
 - [L'IMAGE MANQUANTE](#) PAR CHARLOTTE GARSON
 - [L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE](#) PAR JACQUES PARSİ
- ENREGISTREMENT DE LA FORMATION THÉMATIQUE 2016/2017
 - [LA MUSIQUE AU CINÉMA D'HIER À AUJOURD'HUI](#) PAR THIERRY JOUSSE
 - [MUSIQUE À L'ÉCRAN – EXPÉRIMENTATION PRATIQUE](#) PAR BENOÎT DELBECQ
 - [RENCONTRE AVEC LE COMPOSITEUR](#) PAR KRISHNA LEVY
 - [SPÉCIFICITÉS DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE MUSIQUE POUR L'IMAGE](#) PAR STEPHANE LEROUGE