

LE « PREMIER COUP DE FOUDRE » n°4 est attribué à ...

Le comité jeune public des Cinémas Indépendants Parisiens a attribué à l'unanimité son 4ème label jeune public « Premier coup de foudre » à *Petits Contes sous l'océan* distribué par Les Films du préau et qui sortira en salles le 18 septembre 2024.

Les Cinémas Indépendants Parisiens proposeront pour de nombreuses séances **des accompagnements ludiques en lien avec les courts métrages du programme, à travers plusieurs outils de médiation adaptés aux tout-petits (kamishibai, maisons et tabliers magiques, memory géant interactif, etc.)**.

Les dates des séances accompagnées sont à retrouver sur le site de l'association : www.cinemasindependantsparisiens.fr

Et en attendant la sortie, découvrez la [bande annonce](#) du film et retrouvez le film en avant-première cet été dans le cadre du *Little Films Festival* à partir de fin juin 2024 !



Petits Contes sous l'océan

Programme de 5 courts métrages

Des 4 coins du monde, 2013-2023, 39 min

Sortie le 18 septembre 2024 / Distributeur : Les Films du préau

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan.

Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

A découvrir dès 3 ans !

Les Cinémas Indépendants Parisiens présentent leur « Premier coup de foudre » n°4 pour soutenir et accompagner, dans toute la ville et sur la durée, la sortie d'un film jeune public à Paris.

Premier coup de foudre est un soutien pensé pour valoriser une œuvre unique dans le domaine cinématographique jeunesse afin de sensibiliser les regards des enfants et des familles aux cinématographies du monde ainsi qu'à la diversité des films indépendants, tant au niveau de la variété des gestes artistiques, des thématiques défendues que des techniques employées.

L'objectif est de proposer une véritable expérience en salle de cinéma en prolongeant la projection par un atelier original, en mêlant les formes artistiques, ou en travaillant une thématique du film autrement.

Les trois précédents films labélisés "Premier coup de foudre" étaient *Dounia et la princesse d'Alep* de Marya Zarif et André Kadi (sorti le 01/02/23 - Haut et Court), *Capitaines !* de Nicolas Hu, Noémi

Gruner et Séléna Picque (sorti le 20/09/23 - Les Films du Préau) et *Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci* de Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon (sorti le 31/01/2024 - KMBO).

Pour rappel, les films sont choisis par le comité Jeune Public, composé de programmeurs, programmeuses, de médiateurs, médiatrices et d'animateurs et animatrices « jeune public » des salles de cinéma adhérentes.

L'association et chaque salle programmant le film proposeront :

- l'organisation dans les salles de **rencontres et d'ateliers** spécifiques.
- une **campagne presse, web et réseaux sociaux**.
- un logo écologique, recyclable et réutilisable, décliné en carton plume, apposé sur les affiches du film.

« Premier coup de foudre » est une initiative des Cinémas Indépendants Parisiens, soutenue par la Ville de Paris, la Région Île-de-France, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France, et le Centre national du cinéma et de l'image animée.

Toutes les informations sont à retrouver sur www.cinemasindependantsparisiens.fr



Communication et Presse

Pauline Vallet

06 58 67 35 75

pauline.vallet@cip-paris.fr

L'association Cinémas Indépendants Parisiens

Soutenue par la Ville de Paris, la Région Île-de-France, la DRAC Île-de-France, le Centre national du cinéma et de l'image animée et le Rectorat de Paris, l'association Cinémas Indépendants Parisiens créée en 1992, compte actuellement **29 cinémas et 71 écrans, répartis dans 12 arrondissements de la capitale.**

L'association a pour objectif de renforcer le secteur indépendant parisien par des actions communes et fédératrices (tarification, programmation partagée, animations de séances) de défendre le cinéma dans toute sa richesse et sa diversité, de conquérir de nouveaux publics et de les sensibiliser au cinéma notamment par le biais de l'éducation à l'image en temps scolaire et hors temps scolaire (L'Enfance de l'art-cinéma, Scolaires à la carte et la mise en place de dispositifs nationaux : Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma en Île-de-France, Options Cinéma et Audiovisuel)

29 établissements/ 71 écrans

4^e Luminor Hôtel de Ville 5^e Cinéma du Panthéon – Epée de bois - Grand Action - Reflet Médicis, Dulac Cinémas - Studio des Ursulines – Studio Galande - Ecoles cinéma club 6^e L'Arlequin, Dulac Cinémas - Lucernaire - Christine Cinéma Club - Les 3 Luxembourg - Nouvel Odéon - Saint-André des Arts 8^e Le Balzac – Les Elysées Lincoln, Multiciné 9^e Max Linder Panorama - 5 Caumartin, Multiciné 10^e L'Archipel - Le Brady - Louxor 11^e Majestic Bastille, Dulac Cinémas 13^e L'Escurial Panorama, Dulac Cinémas 14^e 7 Parnassiens, Multiciné - L'Entrepôt 16^e Majestic Passy, Dulac Cinémas 17^e Cinéma des Cinéastes – Club de l'Etoile 18^e Studio 28

Présidente : Priscilla Gessati

Déléguée générale : Amandine Larue