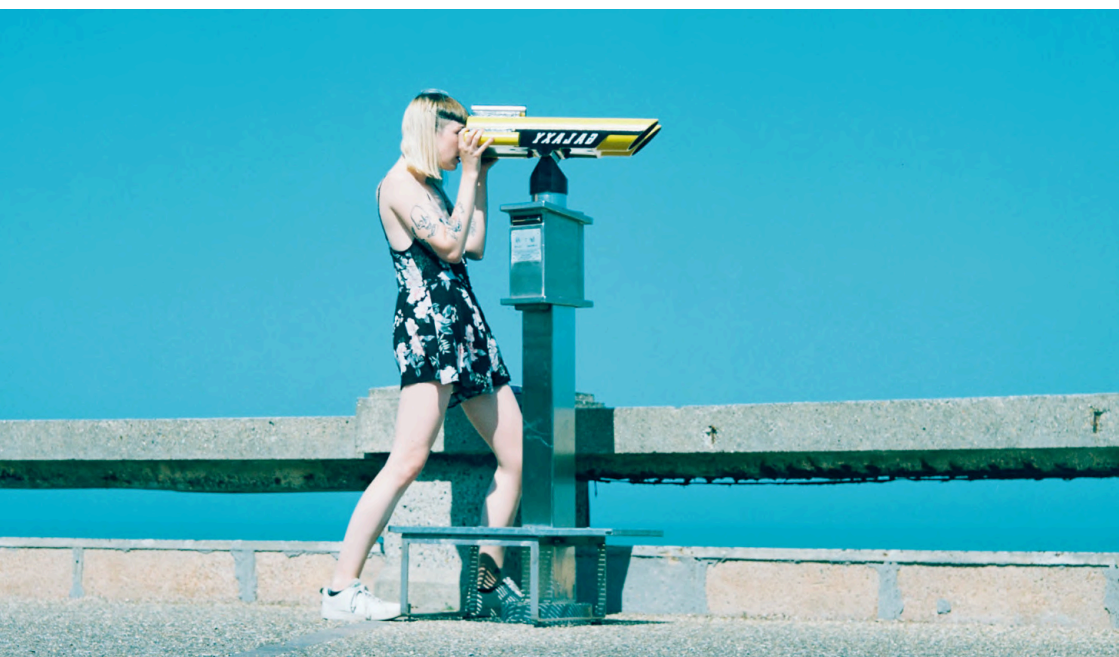


AVANT- PREMIÈRE!

les cinémas indépendants parisiens



10^e édition
1^{er} — 10 juillet 2025

28 films exclusifs – 28 salles de cinéma à Paris

cinemasindependantsparisiens.fr



**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**
Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France

Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Île-de-France

**Région
Île de France**



Audiens

Le calendrier des séances

Vue imprenable sur le cinéma de demain...
L'indépendance se vit, se voit, se partage -
dix ans de cinéma libre.

mardi 1^{er} juillet

19h30	Les Roseaux sauvages (Ressortie)	André Téchiné	Présenté par Marcos Uzal, directeur de la rédaction des Cahiers du cinéma	Écoles Cinéma Club
20h30	Sirât	Óliver Laxe	En présence du réalisateur	Max Linder Panorama
21h	Amour Apocalypse	Anne Émond	En présence d'un membre de l'équipe des Cinémas Indépendants Parisiens	Studio 28

mercredi 2 juillet

19h30	Vittoria	Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman	Présenté par un critique de cinéma	Christine Cinéma Club
20h15	Nino	Pauline Loquès	En présence de la réalisatrice	Épée de Bois
20h30	Le Città Di Pianura	Francesco Sossai	Présenté par Paolo Modugno, spécialiste du cinéma italien	L'Entrepôt

jeudi 3 juillet

19h15	Le Rire et le Couteau	Pedro Pinho	En présence du réalisateur	Le Louxor
20h	Deux Procureurs	Sergei Loznitsa	Présenté par Joël Chapron, spécialiste du cinéma d'Europe de l'Est	Les 5 Caumartin - Multiciné
20h	Love on Trial	Kôji Fukada	En présence du réalisateur	Escurial - Dulac Cinémas

vendredi 4 juillet

19h	Soundtrack to a Coup d'État	Johan Grimonprez	En présence de Rémi Grellety, producteur du film	Le Lucernaire
19h30	Les Aigles de la République	Tarık Saleh	Présenté par Thierry Laurentin, chroniqueur cinéma et programmateur de festivals	Les 7 Parnassiens - Multiciné

samedi 5 juillet

17h	Kouté Vwa	Maxime Jean-Baptiste	En présence du réalisateur	Jeu de Paume
18h	Valeur sentimentale	Joachim Trier	Présenté par un critique de cinéma	Le Balzac
19h	Oui	Nadav Lapid	Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur et l'actrice Naama Preis	Le Grand Action

dimanche 6 juillet

14h	Marcel et Monsieur Pagnol	Sylvain Chomet	Suivi d'un goûter du Sud	Majestic Passy - Dulac Cinémas
16h	Le Secret des Mésanges à partir de 6 ans	Antoine Lanciaux	Animé par « Le jeu des petits ornithologues » : projection-enquête autour des oiseaux	Studio des Ursulines
18h	La Femme qui en savait trop	Nader Saeivar	Présenté et animé par Bamchade Pourvali, docteur en cinéma et spécialiste du cinéma iranien	Studio Galande

lundi 7 juillet

20h	The President's Cake	Hasan Hadi	Présenté par le critique Pierre Charpiloz	Cinéma des cinéastes
20h	Put Your Soul on Your Hand and Walk	Sepideh Farsi	En présence de la réalisatrice	Les 3 Luxembourg
20h	Fantôme Utile	Ratchapoom Boonbunchachoke	Présenté par Ava Cahen, déléguée générale de la Semaine de la Critique, et en présence du comité de sélection	Reflet Médicis - Dulac Cinémas

mardi 8 juillet

20h	La Danse des renards	Valéry Carnoy	En présence du réalisateur	Cinéma du Panthéon
20h	Dites-lui que je l'aime	Romane Bohringer	En présence de la réalisatrice et de Clémentine Autain (sous réserve)	Majestic Bastille - Dulac Cinémas
20h	Laurent dans le vent	Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon	En présence des 3 réalisateurs et présenté par Fernando Ganzo, rédacteur en chef adjoint aux Cahiers du cinéma - En partenariat avec l'ACID	L'Archipel
20h30	Dangerous Animals	Sean Byrne	Animé par Fabien Delage, spécialiste de la sharksplotation	Club de l'Étoile

mercredi 9 juillet

20h	Renoir	Chie Hayakawa	Présenté par Mathilde Grasset, critique aux Cahiers du cinéma et Lauréate du Prix de la Jeune critique 2024	Saint-André des Arts
20h	Imago	Déni Oumar Pitsaev	En présence du réalisateur	Luminor Hôtel de Ville
20h15	Dossier 137	Dominik Moll	En présence de Gilles Marchand, scénariste du film	Nouvel Odéon

jeudi 10 juillet

20h	Un simple accident	Jafar Panahi	Présenté par Juliette Binoche (sous réserve) suivi par un verre amical	L'Arlequin - Dulac Cinémas
-----	--------------------	--------------	--	----------------------------



Les films de la programmation



mardi 1^{er} juillet

Les Roseaux sauvages d'André Téchiné → 19h30



En 1962, en pleine guerre d'Algérie, alors que les attentats OAS se multiplient, l'intrusion d'un garçon pied-noir exilé va bouleverser la vie paisible de l'internat du lycée où il est accueilli.

France | 1994, ressortie version restaurée en 2025 | 1h50 | VF

Écoles Cinéma Club

sirât d'Óliver Laxe → 20h30



Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de « ravers » lancé à la recherche d'une énième fête dans les profondeurs du désert.

France, Espagne | 2025 | 1h55 | VOSTF

 Festival de Cannes 2025 - Prix du jury

Max Linder Panorama

Amour Apocalypse d'Anne Émond → 21h



Adam, 45 ans, est un homme bon et généreux. Il est aussi éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina, une femme à la voix douce. Cette rencontre inattendue dérégle tout : la terre tremble, les cœurs explosent...

Canada | 2025 | 1h40 | VF

Studio 28

mercredi 2 juillet

Vittoria d'Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman → 19h30

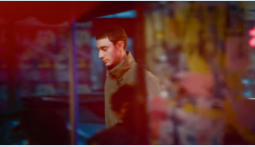


Jasmine, coiffeuse napolitaine d'une quarantaine d'années, semble avoir tout pour elle : un mari dévoué, trois fils et son propre salon de coiffure. Cependant, après le décès de son père, elle est hantée par un rêve récurrent qui fait naître en elle un désir intense d'avoir une fille.

Italie | 2025 | 1h20 | VOSTF

Christine Cinéma Club

Nino de Pauline Loquès → 20h15



Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

France | 2025 | 1h37 | VF

Épée de Bois

Le Città Di Pianura de Francesco Sossai → 20h30



Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Cette rencontre inattendue va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

Italie, Allemagne | 2025 | 1h40 | VOSTF

L'Entrepôt

jeudi 3 juillet

Le Rire et le Couteau de Pedro Pinho → 19h15



Sergio voyage dans une métropole d'Afrique de l'Ouest pour travailler sur la construction d'une route entre le désert et la forêt. Il apprend bientôt qu'un ingénieur italien, affecté à la même mission que lui quelques mois avant, a mystérieusement disparu...

Portugal, France, Roumanie, Brésil | 2025 | 3h30 | VOSTF

Le Louxor

Deux Procureurs de Sergei Loznitsa → 20h



Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive sur le bureau du procureur local qui se démène pour rencontrer le prisonnier.

France, Allemagne, Pays-Bas, Lettonie, Roumanie, Lituanie | 2025 | 1h58 | VOSTF

Les 5 Caumartin - Multiciné

Love on Trial de Kôji Fukada → 20h



Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est entraînée par sa propre agence devant la justice. Les deux amants décident de se battre.

Japon, France | 2025 | 2h03 | VOSTF

Escorial - Dulac Cinémas

vendredi 4 juillet

Soundtrack to a Coup d'État de Johan Grimonprez → 19h

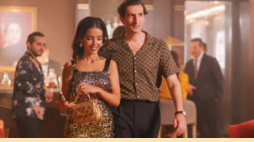


1960, le Sud déclenche un séisme politique, les musiciens Abbey Lincoln et Max Roach s'incrustent au Conseil de sécurité de l'ONU, tandis que les États-Unis envoient l'ambassadeur du jazz Louis Armstrong au Congo pour détourner l'attention de leur premier coup d'État post-colonial africain.

Belgique, France, Pays-Bas | 2025 | 2h30 | Documentaire | VOSTF

Le Lucernaire

Les Aigles de la République de Tarik Saleh → 19h30



George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du Pays. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

Suède, France, Danemark, Finlande, Allemagne | 2025 | 2h09 | VOSTF

Les 7 Parnassiens - Multiciné

samedi 5 juillet

Kouté Vwa de Maxime Jean-Baptiste → 17h

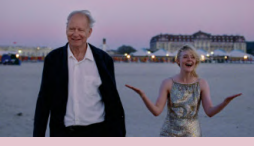


Melrick a 13 ans. Il passe ses vacances d'été chez sa grand-mère Nicole en Guyane et apprend à jouer du tambour. Mais sa présence fait resurgir le spectre de son oncle, tué dans des conditions tragiques. Confronté au deuil, Melrick cherche sa propre voie vers le pardon.

France, Belgique | 2025 | 1h16 | Documentaire | VF

Jeu de Paume

Valeur sentimentale de Joachim Trier → 18h



Agnès et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs douloureux.

France, Norvège, Allemagne, Suède, Danemark | 2025 | 2h12 | VOSTF

 Festival de Cannes 2025 - Grand Prix

Oui de Nadav Lapid → 19h



Israël au lendemain du 7 octobre. Y., musicien de jazz, et sa femme Jasmine, danseuse, donnent leur art et leur corps aux plus offrants, apportant consolation à leur pays qui saigne. Bientôt, on demande à Y de mettre en musique un nouvel hymne national.

France, Allemagne, Israël, Chypre | 2025 | 2h29 | VOSTF

Le Grand Action

dimanche 6 juillet

Marcel et Monsieur Pagnol de Sylvain Chomet → 14h



À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain...

Majestic Passy - Dulac Cinémas

France, Belgique, Luxembourg | 2025 | 1h30 | VF

Le Secret des Mésanges d'Antoine Lanciaux → 16h



à partir de 6 ans

Lucie, 9 ans, passe quelques jours de vacances avec sa mère, Caroline. Celle-ci est archéologue et participe à des fouilles. Très vite, Lucie découvre que sa mère a vécu enfant dans cette région et qu'elle cache un secret sur son histoire familiale. Encouragée dans sa quête par un couple de mésanges va aller de surprises insolites en découvertes fabuleuses.

France | 2025 | 1h16 | VF

Studio des Ursulines

La Femme qui en savait trop → 18h

de Nader Saeivar



En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.

Allemagne, Iran | 2024 | 1h40 | VOSTF

Studio Galande

lundi 7 juillet

The President's Cake de Hasan Hadi → 20h



Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Irak | 2025 | 1h45 | VOSTF

 Festival de Cannes 2025 - Caméra d'Or

Cinéma des Cinéastes

Put Your Soul on Your Hand and Walk → 20h

de Sepideh Farsi



« *Put your soul on your hand and walk* est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle est devenue mes yeux à Gaza, où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde. Nous avons maintenu cette ligne de vie pendant presque un an. Les bouts de pixels et de sons que l'on a échangés sont devenus le film que vous voyez. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 suite à une attaque israélienne sur sa maison en change à jamais le sens. »

Sepideh Farsi

France, Palestine, Iran | 2025 | 1h50 | Documentaire | VOSTF

Les 3 Luxembourg

Fantôme Utile → 20h

de Ratchapoom Boonbunchachoke



Après la mort tragique de Nat, victime de pollution à la poussière, March sombre dans le deuil. Mais son quotidien bascule lorsqu'il découvre que l'esprit de sa femme s'est réincarné dans un aspirateur. Bien qu'absurde, leur lien renaît, plus fort que jamais. Tentant de convaincre sa famille de leur amour, Nat se propose de nettoyer l'usine pour prouver qu'elle est un fantôme utile...

Thaïlande, France, Singapour, Allemagne | 2025 | 2h10 | VOSTF

Reflet Médicis - Dulac Cinémas

mardi 8 juillet

La Danse des renards de Valéry Carnoy → 20h



Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexpliquée l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

Belgique | 2025 | 1h32 | VF

Cinéma du Panthéon

Dites-lui que je l'aime de Romane Bohringer → 20h



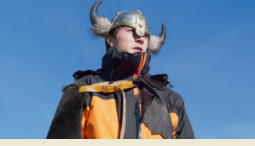
Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

France | 2025 | 1h32 | VF

Majestic Bastille - Dulac Cinémas

Laurent dans le vent → 20h

d'Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon

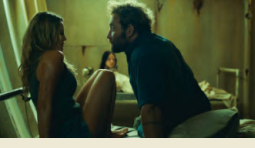


À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

France | 2025 | 1h40 | VF

L'Archipel

Dangerous Animals de Sean Byrne → 20h30



Zephyr, une surfeuse intrépide au tempérament libre est kidnappée par un tueur en série obsédé par les requins. Séquestrée sur son bateau et confrontée à la folie de son ravisseur, elle va devoir se battre pour survivre face à tous les prédateurs...

Australie | 2025 | 1h33 | VOSTF

Club de l'Étoile

mercredi 9 juillet

Renoir de Chie Hayakawa → 20h

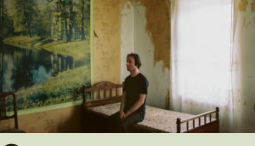


Tokyo, 1987. Fuki, 11 ans, vit entre un père hospitalisé et une mère et absente. Un été suspendu commence, entre solitude, rituels étranges et élans d'enfance. Le portrait d'une fillette à la sensibilité hors du commun, qui cherche à entrer en contact avec les vivants, les morts, et peut-être avec elle-même.

Japon, France, Singapour, Philippines, Indonésie, Qatar | 2025 | 1h56 | VOSTF

Saint-André des Arts

Imago de Déni Oumar Pitsaev → 20h



Déni est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre en Géorgie, dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque et projette d'y construire une maison. Un fantasme qui ravive les souvenirs de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier !

France, Belgique | 2025 | 1h48 | Documentaire | VOSTF

 Festival de Cannes 2025 - Œil d'Or

Luminor Hôtel de Ville

Dossier 137 de Dominik Moll → 20h15



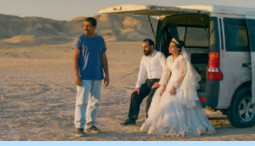
Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Mais un élément inattendu va la troubler, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

France | 2025 | 1h56 | VF

Nouvel Odéon

jeudi 10 juillet

Un simple accident de Jafar Panahi → 20h



Après un simple accident, les événements s'enchaînent...

Iran | 2025 | 1h42 | VOSTF

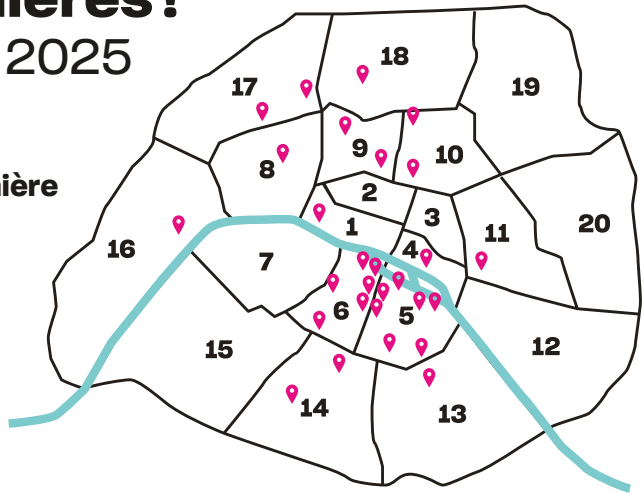
 Festival de Cannes 2025 - Palme d'Or

L'Arlequin - Dulac Cinémas

Avant-premières!

1^{er} — 10 juillet 2025

**Venez découvrir
28 films en avant-première
dans 28 cinémas
indépendants à Paris**



1^{er}
Jeu de Paume

4^e
Luminor Hôtel de Ville

5^e
Cinéma du Panthéon
Épée de Bois
Écoles Cinéma Club
Le Grand Action
Reflet Médicis - Dulac Cinémas
Studio Galande
Studio des Ursulines

6^e
Les 3 Luxembourg
L'Arlequin - Dulac Cinémas
Christine Cinéma Club
Saint-André des Arts
Le Lucernaire
Nouvel Odéon

8^e
Le Balzac

9^e
Les 5 Caumartin - Multiciné
Max Linder Panorama

10^e
L'Archipel
Le Louxor

11^e
Majestic Bastille - Dulac Cinémas

13^e
Escorial - Dulac Cinémas

14^e
Les 7 Parnassiens - Multiciné
L'Entrepôt

16^e
Majestic Passy - Dulac Cinémas

17^e
Cinéma des Cinéastes
Club de l'Étoile

18^e
Studio 28

**Retrouvez tout le programme
sur cinemasindependantsparisiens.fr**



L'association Cinémas Indépendants Parisiens fédère les salles indépendantes, promeut leur richesse culturelle auprès de tous les publics et œuvre pour l'éducation aux images afin de défendre le cinéma dans toute sa diversité.